

## **PROTOCOLE DE RECEPTION DE VOS FICHIERS INFORMATIQUES**

*NAVARRO IMPRIMEUR*

*4 RUE FAVIER SAINT JEAN DU VAR 83100 TOULON Tél : 04 98 00 10 20 Fax 04 98 00 10 21 Internet  
[www.navarro-imprimerie.com](http://www.navarro-imprimerie.com) e-mail : [navarrostudio@wanadoo.fr](mailto:navarrostudio@wanadoo.fr)*

Ce document réalisé à votre intention, clients, nouveaux clients, qui désiraient nous fournir un support numérique contenant vos maquettes, est un complément d'information destiné à optimiser la fabrication de vos imprimés et de tous vos supports de communications.

### **A/SUPPORTS**

Les fichiers numériques seront à fournir sur les supports suivants :

CD/DVD

Zip 100 Mo

Disques Dur externes (formatés pour Mac)

Disquettes Mac ou Pc (pour la saisie uniquement)

Pdf Mail

### **B/ SAISIE ET MAQUETTE**

#### **B/1 La saisie du texte**

la saisie de tous les textes du document sera réalisée sous WORD et enregistrée au format .doc ou .rtf

La saisie du texte sera fournie au "kilomètre" (sans éléments graphiques, sans tabulations, sans italiques, sans mots en majuscules mais avec les capitales en débuts de phrases...) sur disquettes PC ou Mac, accompagnée d'une sortie papier comprenant tous les enrichissements de texte voulus.

Image: images dans les fichiers en 300 dpi ou fournir des fichiers images indépendants (même dans word)

#### **B/2 La Maquette**

La maquette doit être réalisée sous Xpress ou In design, Illustrator, Word/polices + 300dpi, Photoshop +300 dpi

Le Format du document sera celui du document fini.

Bords perdus : Dans le cas d'une couleur ou d'une image débordant de la page il faut impérativement faire dépasser cette couleur ou cette image de 5 mm par rapport au bord de la page.

Les numérotations de sections devront être signalées.

Ex : les 10 premières pages sont foliotées, I, II, III, IV...

Les 20 suivantes 1, 2, 3, 4...

Les couleurs inutilisées seront supprimées

Les couleurs restantes seront séparées suivant le modèle Quadri (CMJN)

Tons Directs : les tons directs (Pantones) ne devront pas être séparés

### **C/ Eléments graphiques**

#### **C.1/ Fichiers bitmap (Photos)**

Les noms de fichiers ne doivent pas contenir de caractères spéciaux (exemple : \*, +, -, /, #, " espace, (, [, {...)

Fournir des fichiers TIFF à la taille finale de leur utilisation dans la maquette, à une résolution de 300 dpi et séparé suivant le mode Quadri (pas de fichiers en RVB)

Les images détournées doivent être préparées dans Photoshop : appliquer une valeur de 8 masque de détourage et enregistrer le fichier en EPS.

Les Bichromies : Le nom des couleurs choisies doit impérativement être identique dans Photoshop et dans la maquette

Dans le cas où les fichiers numériques des images seraient fournies par vos soins, l'imprimerie Navarro ne saurait être tenue pour responsable de la qualité de l'impression finale (Chromie, détramage, rayures, pixellisation...)

### **C.2/ Fichiers Vectoriels [dessins]**

Fournir des fichiers illustrator/EPS ou des exports EPS  
(à partir d'autres applications : Corel Draw, Freehand...)

Tous les textes seront vectorisés

Toutes les couleurs inutilisées seront supprimées

Les couleurs seront séparées en quadri, sauf dans le cas de Tons directs (Pantones)

### **D/ éléments supplémentaires à fournir**

Pour l'envoi de fichiers par email, ne pas oublier de rajouter les extensions de nom de fichier correspondantes (.qxd, .tif, .eps, .rtf, .pdf, .indd, .doc)

Les divers éléments seront rangés dans des dossiers par type de fichier :

- Typos, Polices
- Fichier(s) Xpress/In Design
- Photos (EPS, Tiff)
- saisie

Une sortie noire ou couleur des éléments contenus sur le support (Zip, CD...) :

Afficher la fenêtre du support en présentation par liste et tous les dossiers ouverts puis imprimer la fenêtre.

Une sorte couleur du document à imprimer, validée par le client (Datée, signée et portant la mention "Bon à TIRER")

### **ATTENTION**

Les sorties couleurs ne peuvent en aucun cas servir de référence chromatique. Seules les épreuves calibrées (Chromalin, Iris, Rainbow, Laser) peuvent garantir une reproduction fidèle de la chromie de votre document. L'imprimerie Navarro ne saurait être tenue pour responsable des variations de couleurs entre votre maquette, la sortie couleur et l'impression finale.

Pour tout renseignement complémentaire, n'hésitez pas à nous contacter : 04 98 00 10 20 ou par mail [navarrostudio@wanadoo.fr](mailto:navarrostudio@wanadoo.fr)